

**Giovedì 28 luglio 2011 - ore 21.00**

ROMANS D'ISONZO - LAGHETTI F.I.P.S.A.S.

## LA STORIA DELL'APE BLU

CTA - Gorizia

**testo** Serena Di Blasio

**musiche** Matteo Sgobino

**con** Serena Di Blasio e Matteo Sgobino

**ideazione e realizzazione degli oggetti di scena**

Maria de Fornasari e Sandra Cisterna

**costumi** Maria de Fornasari

### per tutti

Da un duetto fra un'attrice e un musicista nascono, tenere e divertenti, raccontate con improbabili oggetti che escono da una valigia misteriosa, le avventure di un'ape speciale, un'ape blu. Diversa dalle altre api - chi ha mai visto un'ape blu? - non riesce a trovare il suo ruolo all'interno dell'alveare e decide di uscire alla scoperta del mondo. Su uno stagno incontra la vanitosa libellula; in un giardino fiorito Alfonso, scarabeo stercorario, e la cicala Costantina; nella verde distesa dei prati conosce la fugace cavalletta. Ma sorprenderà anche un gruppo di feroci calabroni intenti a progettare l'invasione proprio del suo alveare. Con l'astuzia riuscirà a sventare l'attacco salvando se stessa e l'intero alveare. Scoprirà così che è proprio vero quello che le aveva detto lo scarabeo Alfonso per consolarla, che «talor nella convivenza è forza la differenza». Nello spettacolo si parla della vita delle api e dell'alveare, con le sue regole, l'organizzazione e le peculiarità che lo rendono uno dei sistemi sociali più affascinanti del regno animale.

## L'INGRESSO AGLI SPETTACOLI È GRATUITO

In caso di pioggia:

- nel Comune di Farra d'Isonzo si terranno presso la Sala Mostre al primo piano del museo
- nel Comune di Mariano/Corona si terranno presso la Sala Parrocchiale di Mariano
- nel Comune di Villesse si terranno presso la Sala don Bosco
- nel Comune di Medea si terranno presso la Sala Parrocchiale
- nel comune di Romans d'Isonzo si terranno nello stesso luogo sotto la tettoia

### INFO

**Comune di Romans d'Isonzo**

Tel 0481 966904

info@comune.romans.go.it

ufficio.cultura@com-romans-d-isonzo.regione.fvg.it

**CTA Gorizia**

Tel 0481 537280 Cell 335 1753049

organizzazione@ctagorizia.it

www.ctagorizia.it

ctagorizia/facebook

cta

CENTRO TEATRO  
ANIMAZIONE  
E FIGURE

Progetto promosso  
dall'Assessorato all'Istruzione  
del Comune di Romans d'Isonzo

in collaborazione con i Comuni  
di Villesse, Farra d'Isonzo,  
Mariano del Friuli e Medea

direzione artistica e  
organizzazione  
a cura del CTA-Gorizia

**Inseguì la tua storia**

Alla scoperta del racconto XII edizione  
30 giugno / 28 luglio 2011



# STORIE DI ANIMALI

**Giovedì 30 giugno 2011 - ore 21.00**

FARRA D'ISONZO - MUSEO DELLA CIVILTÀ CONTADINA FRIULANA

## PIUME

CTA Gorizia

con Elena De Tullio

testo e regia Antonella Caruzzi

musiche originali Aldo Tarabella

fonico e datore luci Stefano Podrecca

disegni degli animali Francesco Tullio Altan

ideazione e realizzazione costumi e oggetti di scena Maria de Fornasari

dai 3 anni

Intorno a uno stagno dall'acqua fresca e trasparente si raccolgono a bere, a cercar compagnia, o solo a chiacchierare un po', tutti gli animali dei dintorni: la volpe astuta capace di tesser mille inganni, il lupo prepotente e protervo, l'agnello timido e gentile, il bue grande come una montagna, i corvi sgraziati e confusionari... E c'è anche la taccola, intelligente e saggia e buona, ma dall'aspetto - ahimé - grigio e poco appariscente. Quando un giorno Zeus, padre di tutti gli dei, invita gli animali ad eleggere un loro re, la taccola tuttavia decide di darsi da fare e si dà a raccogliere ogni piuma colorata caduta a qualche altro uccello in modo da destare ammirazione per la sua bellezza, anche se finta e posticcia... Cosa accadrà? "Piume" è un piccolo spettacolo ispirato ad alcune favole di animali della tradizione classica (Esopo, Fedro, Orazio), e costruito come un gioco di parole e musica su un tappeto con tanti cuscini.

**Giovedì 7 luglio 2011 - ore 21.00**

MARIANO DEL FRIULI - FRAZ. CORONA

## LA CREAZIONE

CTA Gorizia

con Serena Di Blasio

testo Antonella Caruzzi

proiezioni Stefano Podrecca

dai 5 anni

Un racconto particolare di Dino Buzzati, uno scrittore che voleva programmaticamente divertire e possibilmente commuovere i suoi lettori senza rompergli l'anima. Un racconto di facile comprensione per tutti, adulti e bambini, scritto come sempre fa lui, in una lingua limpida e piana, semplice ed essenziale. Così come semplice ed essenziale è la struttura della storia, che riprende con divertimento e ironia il racconto biblico della creazione lasciando grande spazio all'immaginazione e alla fantasia.

**Giovedì 14 luglio 2011 - ore 21.00**

VILLESSE - GIARDINO DELLA BIBLIOTECA

## FAVOLE SOTTO IL LETTO

CTA Gorizia

con Silvia Benedini

testo Antonella Caruzzi

regia di Roberto Piaggio

fonico e datore luci Stefano Podrecca

scene e figure Belinda De Vito

musiche Claudio Parrino

dai 3 anni

"Avete mai fatto caso a tutte le cose che finiscono sotto il letto?... E si rintanano anche, si nascondono, e tu non riesci a trovarle... I sogni per esempio... Io credo che si nascondano non so dove sotto il letto... Si dileguano così, all'improvviso... da qualche parte devono essere andati no? Silvia, insieme a un bruco che non vuole crescere, ritrova le parole e i suoni della sua infanzia e le cose che della sua infanzia hanno fatto parte: una bellissima foglia grande e verde, un vecchio aquilone abbandonato in soffitta, un ombrello strampalato che fa piovere, una radio quasi magica, una nuvoletta innamorata del mare...

**Giovedì 21 luglio 2011 - ore 21.00**

MEDEA - PARCO DEL CENTRO RESIDENZIALE

"VILLA SANTA MARIA DELLA PACE"

## PIPPO PETTIROSSO

CTA Gorizia

con Elena De Tullio e Loris Dogana

fonico e datore luci Stefano Podrecca

testo, scene e figure di Francesco Tullio Altan

musiche originali Aldo Tarabella

regia di Roberto Piaggio

allestimento scenografico Belinda De Vito

dai 3 anni

Pippo, un piccolo pettirosso, si sveglia una mattina e si ritrova da solo senza la sua mamma, che tuttavia gli ha lasciato un biglietto con le istruzioni per la giornata; Pippo non sa ancora leggere, tuttavia sa benissimo che cosa deve fare e obbedisce alla lettera. Poi esce dal nido e va a fare una passeggiata nel bosco e... Per questo spettacolo Altan ha inventato il tenero e dolcissimo Pippo, un piccolo pettirosso che, ritrovandosi per la prima volta da solo senza la sua mamma, esce dal nido alla scoperta del mondo accompagnato dalle note della deliziosa e divertente partitura scritta apposta da Aldo Tarabella. "Pippo Pettirosso" diventa così un "musical" in miniatura, anticamera - con le sue filastrocche, il gatto che miagola in blues, le rane che gracidano su ritmi balcanici, il gallo che dà la sveglia a suon di beguine - di una giocosa operina di sapore quasi rossiniano.