



PE PE

C OC C

RE RLE

LE LE

PE C O R E L L E

di Antonella Caruzzi
immagini, figure e pupazzi di Francesco Tullio Altan
con Elena De Tullio e Alice Melloni
regia di Roberto Piaggio
musiche originali di Claudio Parrino
canto di Adriana Vasques
allestimento scenico di Nathan Marin e Maria de Fornasari
oggetti di scena e costumi di Maria de Fornasari
direzione tecnica e animazioni Marco Rogante

Il sonno dorme.

Attorno a lui si muovono i suoi aiutanti Sbadiglio e Puntiglio. Da qualche parte dormono i sogni, pronti però a inforcare le ali per volare nella notte. Tutt'intorno bottiglie, ampolline colorate, carillon, oggetti strani.

Il testo prende spunto da una conversazione dell'autrice con un giovane papà: il suo bambino, la sera, non vuole mai dormire e prendere sonno... Ed è così che, quando si è trattato di pensare a uno spettacolo per i più piccoli, ecco che il tema è stato subito chiaro; e dal tema è poi nata la

scrittura drammaturgica, che proprio perché si rivolge ai bambini, è tutta intessuta di filastrocche e piccole storie in versi.

Così, in modo sorridente e giocoso, il momento del “prender sonno” diventa un gioco dell’immaginazione, da costruire con tanti piccoli gesti rituali - come contare le pecorelle per esempio - cui abbandonarsi con gioia e serenità, fiduciosamente.

Anche quando il sonno stenta ad arrivare.

cta CENTRO TEATRO
ANIMAZIONE
E FIGURE

via Coronini, 17 - Gorizia
t. 0481 537280 fax 0481 545204
info@ctagorizia.it www.ctagorizia.it

 CTAGorizia



Durata: 45 minuti



Dai 3 anni



Requisiti minimi
spazio scenico 8x8 mt
quintatura nera italiana
sala oscurabile