



arte Favole

Munari, Sto, Altan.

*Tre artisti, illustratori e scrittori
insieme, che tanto hanno dato e
continuano a dare al mondo
dell'infanzia.*

*Artefavole, un ciclo di tre spettacoli
dedicati ai bambini,
si rifà alla loro opera e vuole essere
un omaggio a loro
e al loro lavoro.*

Informazioni

cta Centro Regionale di Teatro
di Animazione e di Figure

Via Cappuccini, 19/1 Gorizia
Tel. +39 0481 537280
Fax +39 0481 545204

info@ctagorizia.it
www.ctagorizia.it



CTA
Centro Regionale
di Teatro d'Animazione
e di Figure



Pippo pettirosso

Elena De Tullio e Loris Dogana

testo, scene e figure
di Francesco Tullio Altan

musiche originali
di Aldo Tarabella

allestimento scenico di
Belinda De Vito

progetto luci di
Claudio Parrino

fonico e datore luci
Stefano Podrecca

realizzazione costumi
Antonella Guglielmi

ufficio stampa
Volpe & Sain comunicazione

responsabile della
distribuzione
Helga Cauzer

regia di Roberto Piaggio

Il terzo spettacolo del ciclo **Artefavole** vede come protagonista Francesco Tullio Altan, che da moltissimi anni diverte e incanta i bambini con i suoi disegni e le sue storie.

Per questa occasione Altan ha inventato il tenero e dolcissimo Pippo, un piccolo pettirosso che, ritrovandosi per la prima volta da solo senza la sua mamma, esce dal nido alla scoperta del mondo. Pippo sa fare ben poco rispetto agli altri animali che incontra nel bosco; e per di più si perde, e proprio mentre scoppia un terribile temporale. Per fortuna c'è la casa del merlo Aldo, musico, che, oltre a dargli ospitalità per qualche ora, farà per lui una cosa meravigliosa: gli insegnerà a fischiare... il che per un piccolo pettirosso significa molto. Infatti Pippo pettirosso tornerà a casa dalla sua mamma più autonomo e più "grande". Protagonista dello spettacolo, oltre alle figure, la musica, una deliziosa e divertente partitura costruita apposta da Aldo Tarabella.

teatro di figure,
attori, musica

durata: 50 minuti circa

per bambini da 3 a 8 anni