

cta

CENTRO TEATRO
ANIMAZIONE
E FIGURE

Salamellecchi

A hand holding a golden crown on a stick. The crown is made of gold-colored material with several pointed, leaf-like shapes around the top. The hand is holding the stick from the bottom, and the crown is positioned in the upper right quadrant of the image. The background is dark and blurry, suggesting a stage or theater setting.



Salamelecchi

Si sa, la vanità del potere si accompagna spesso alla stupidità, e viene quasi sempre assecondata dall'ipocrisia e dall'adulazione. Essere fuori dal coro, pensare con la propria testa, e dire ciò che si pensa, è difficile e ha bisogno di coraggio.

Lo spettacolo, tratto dalla favola di Andersen *I vestiti nuovi dell'imperatore*, racconta di un imperatore vanesio e sciocco circondato da cortigiani sempre attenti a compiacerlo in tutti i modi. Così come tutta la gente che lo teme e lo adula. Finché un bimbo, dicendo semplicemente la verità, mette in discussione il castello di menzogne su cui si basa tutto il regno.



Consigliato dai 4 anni



Requisiti minimi
palcoscenico: 6x4 mt
spazi non teatrali: 4x4 mt

progetto a cura di
Antonella Caruzzi

regia di
Roberto Piaggio

con
Alice Melloni

scene e oggetti di
Maria de Fornasari

cta

CENTRO TEATRO
ANIMAZIONE
E FIGURE

CTA - Centro Teatro Animazione e Figure
via Coronini, 17 - Gorizia
t. 0481 537280 fax 0481 545204

info@ctagorizia.it
www.ctagorizia.it
facebook.com/cta.gorizia