

cta CENTRO TEATRO
INNOVAZIONE
E TRUPE

/tʝentro/

cas teatro stabile di innovazione
del friuli venezia giulia

felicino





tratto da **Il sassolino blu** e **Il filo rosso**
di **Anne-Gaëlle Balpe** e **Ève Tharlet**

con **Desy Gialuz** e **Michele Budai**

regia di **Roberto Piaggio**

consulenza drammaturgica di

Antonella Caruzzi

musiche dal vivo di **Michele Budai**

oggetti di scena di **Elisa Iacuzzo**

Un'attrice e un musicista, con strumenti musicali particolari (tamburi e percussioni, kalimba, cajon, bodhran, bendir, xilofono, flauto a coulisse, chitarra acustica a 12 corde, guiro, cabasa), e con oggetti "fuori dal tempo", estranei agli occhi dei bambini di oggi (un arcolaio, una forma per scarpe, un compasso da sarto), raccontano a due voci una piccola storia che nasce dalla cesta di zia Elisabetta, piena di "cianfrusaglie" per qualcuno, ma "frammenti di magia" per chi è ancora bambino.

Una storia che ci insegna come anche una piccola cosa apparentemente inutile può servire. E magari, guardata da un altro punto di vista, diventare qualcos'altro: "basta un poco di ironia/ e di ingegno e fantasia/ e si può fare una magia...!"

Felicino, il protagonista della storia, tiene in mano un sassolino blu che ha trovato sotto una margherita. Felicino di sassolini così non ne ha mai visti prima, ma è sicuro che gli sarà utile. E poi è così bello..!

Il cinghiale, il lupo, e le altre creature del bosco, persino tre folletti che giocano a biglie, pur incuriositi da quel sassolino, gli consiglieranno tutti di buttarlo perché "tanto, non serve a niente..!"

"Non si sa mai..!" - risponde Felicino. E quando incontra una bambina in lacrime...

**spettacolo finalista del Premio Scenario
Infanzia 2014**

Contatti

CTA - Centro Teatro Animazione e figure

Helga Cauzer t. +39 0481 537280

helga.cauzer@ctagorizia.it

CSS - Teatro stabile d'innovazione del FVG

Deborah Pastore t. +39 0432 504765

deborahpastore@cssudine.it

teatro di figura: attore, musica dal vivo e oggetti
esigenze tecniche: spazio scenico 4x4

spettacolo rivolto ai bambini dai 3 anni